

Baccarolle tiré de
l'Opéra de Marie Muzique
F. de Mérolé.

Giuliani

Chant *Moderato*

Piano

pp *8. Bu* *te* *lier* *dit* *Li*

set *te* *je* *voudrais* *passer* *l'eau* *mais* *je* *suis* *bien* *par*



rall.

ret- te pour payer le beau Colin dit à la

bel le venter venter toujours ve nez ve

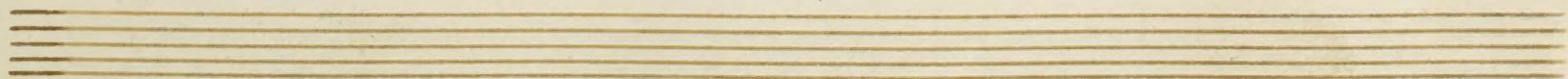
ner tou- jours et vo- que la na- cel le qui

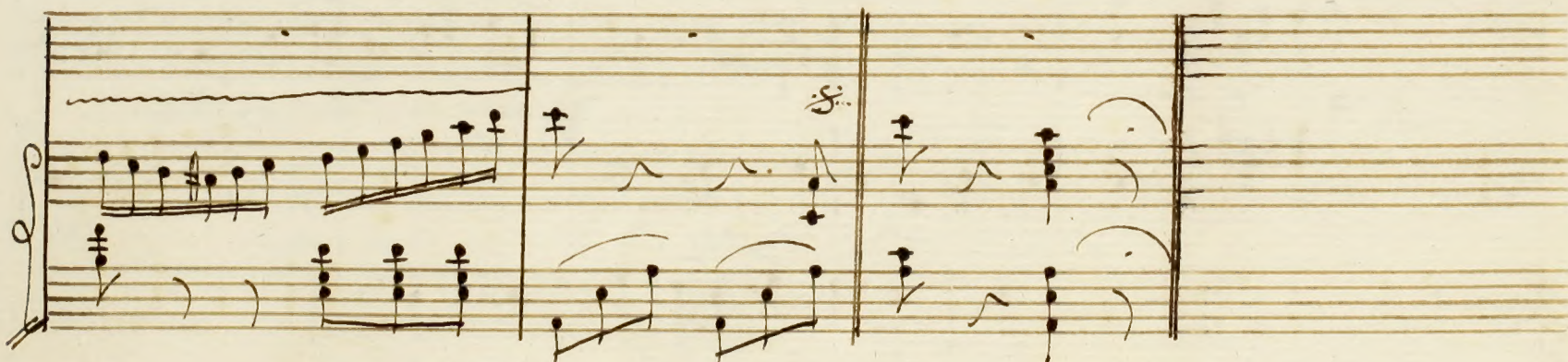
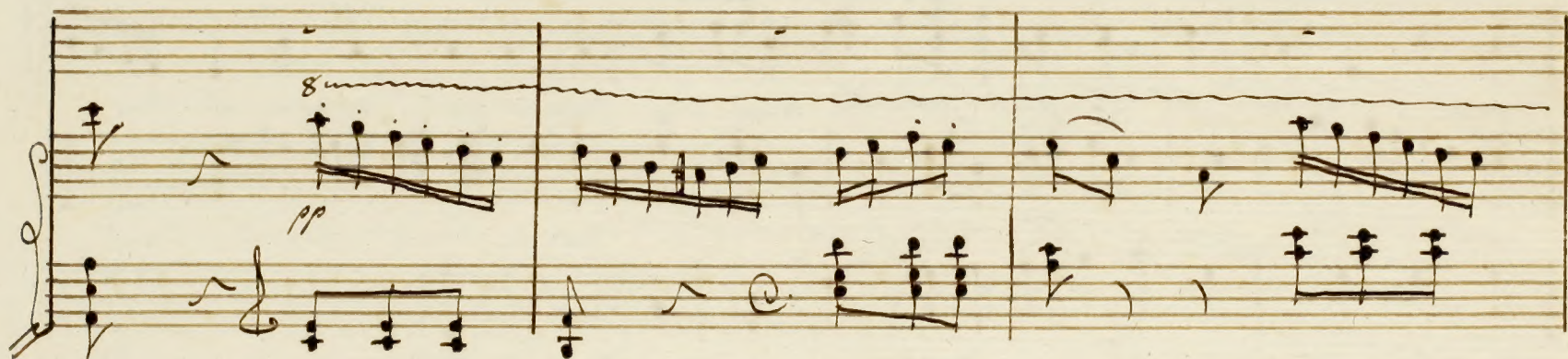


por-te mes a-mours et ro-que la na-cel-le qui

por-te mes amours et ro-que la na-cel

le qui por-te mes amours.





1^{er} Couple *Auette*

Je m'envais chez mon père dit Liset — te à Co —
 lin es bien croistu ma chère — re, quel m'accorde ta main ah! répondit le
 bel — le oser, oser, tou-jours o-ser, oser, tou-jours et
 vogue la na-cel-le qui porte mes a-mours et vogue la na
 cel — le qui porte mes a-mours et vo — que la na — cel
 le qui por — te mes amours.

3^e Couple *Auette*

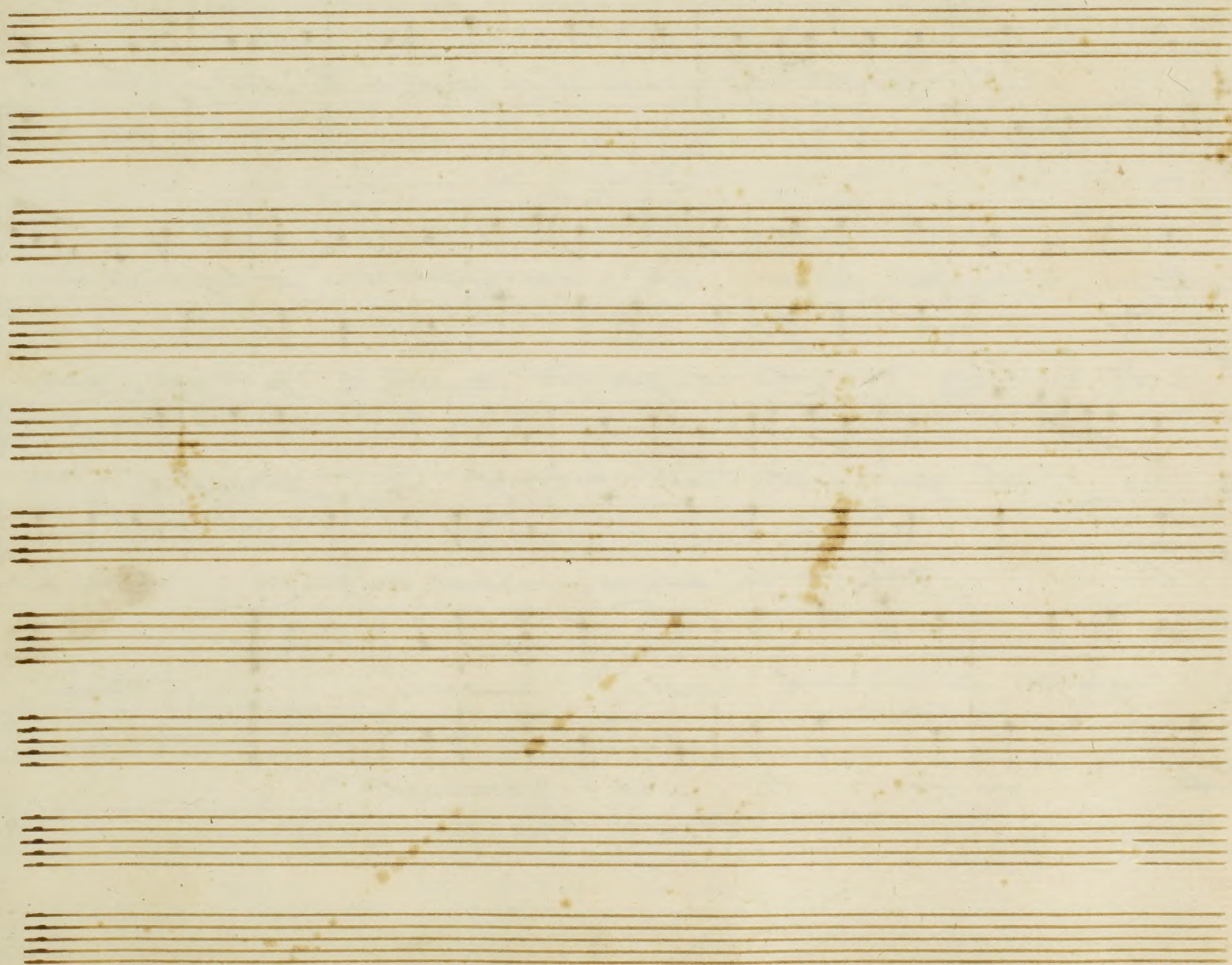
Tou jours dans son bateau
 a pris son mari-a-ge Co —
 Des maris du ha — meau
 lin fut le plus sage à la chanson fi —

il ré-pé-ta tou-jours il ré-pé-ta tou-jours et
De — le

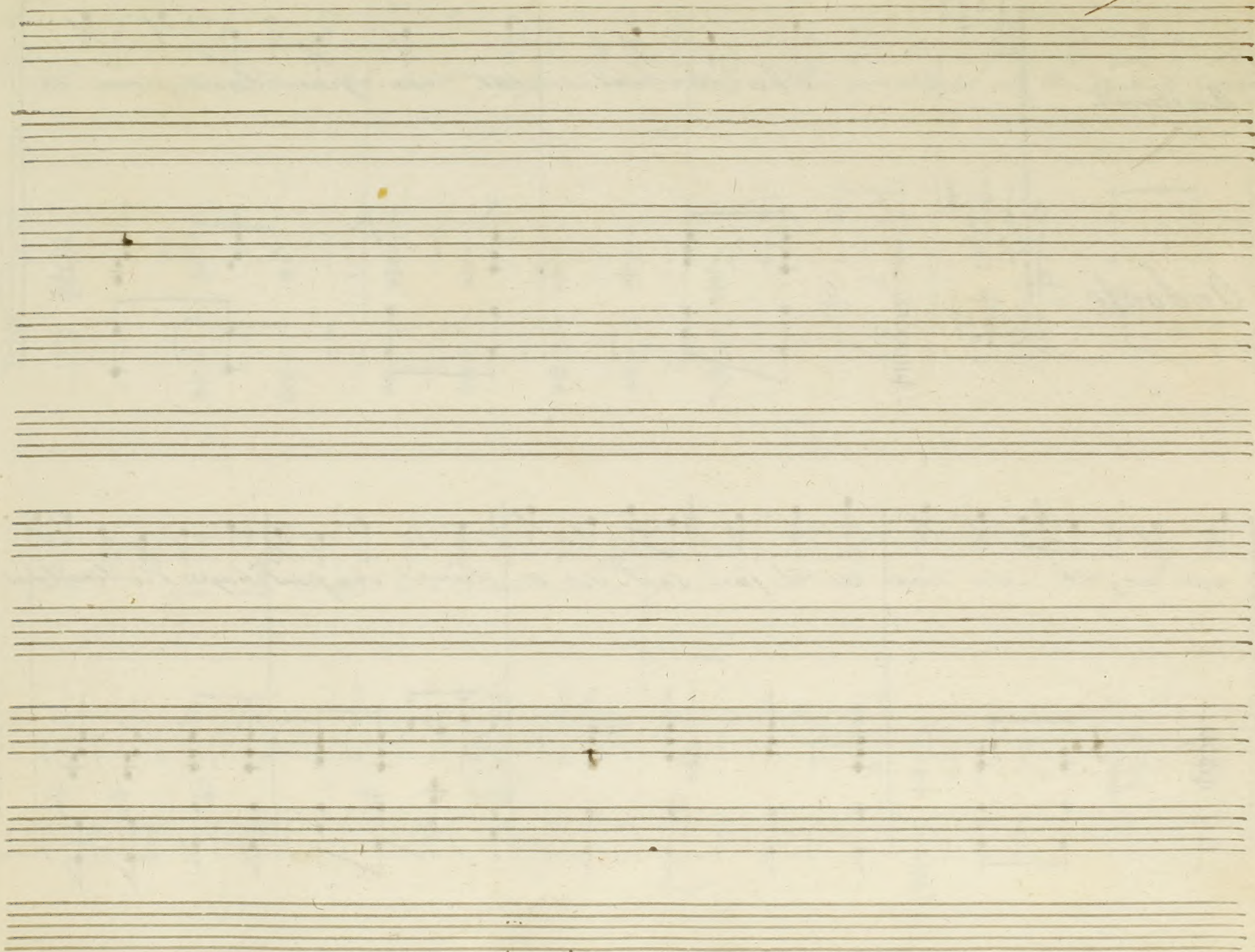
et
Vogue la na-vel-le qui porte mes a-mours et vogue la na
No

que et vo-que la na-vel-le qui por
cel — le qui porte mes amours et vogue
le

qui por — te mes amours et vo-que la na-vel-
qui por — te mes amours.
le qui por — te mes amours.



Giuliani



Andante

Pauvre sol- dat, en pas- sant pour la

Andante

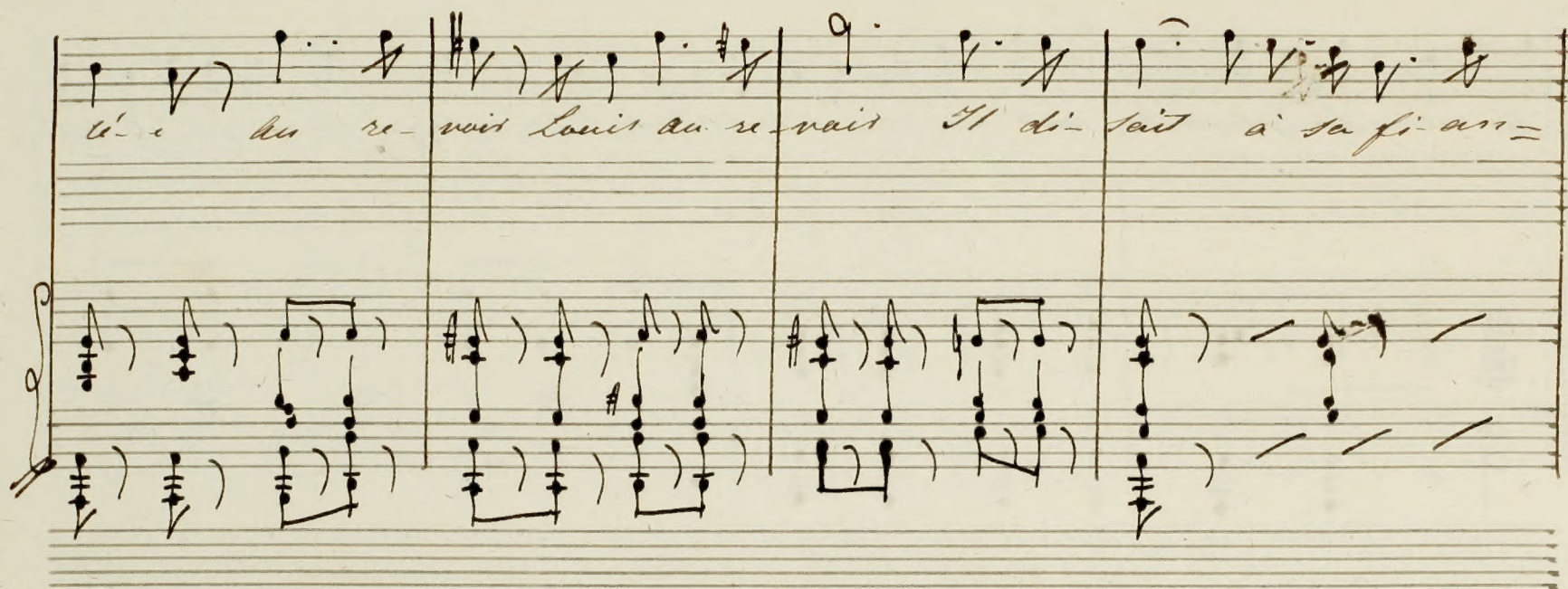
oculto

guérre, à la Lou- ise. il fai- sient ses ar- mées, son front chargé s'inclinait vers la

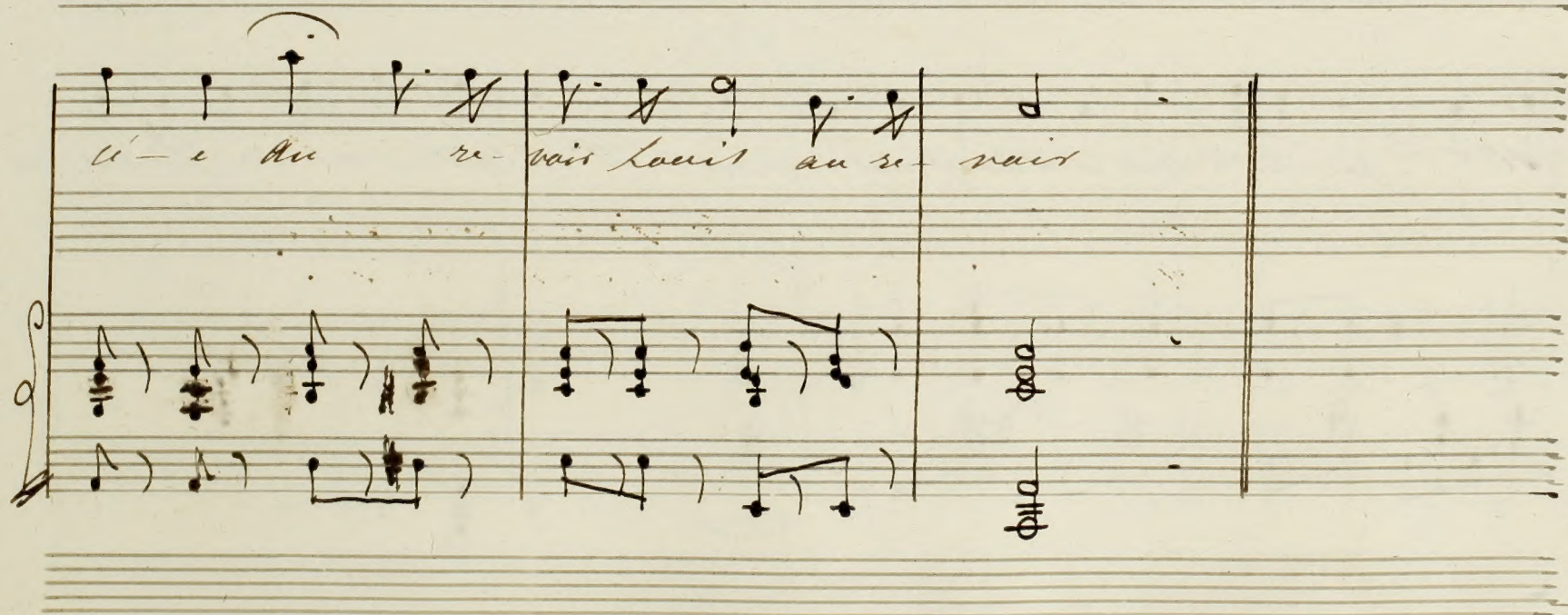
ter re des pleurs be- ta-nts des pleurs vo-ien-ant sur yeu-rien qui frappi' de la tri- te pen-

si-e que des re-tour il n'avait nul es- poir Il di-ait a sa fi-an-

li- e au re- voit Louis au re- voit Il di- sait à sa fi- an- =



li- e au re- voit Louis au re- voit



Un soir couché sur la rive tournaise,
Il s'endormait après de longs combats
Vers sa maîtresse un songe le ramène
Un songe heureux! Ah! ne t'éveiller pas!
Il est pris d'elle, il la voit et s'implore
Le tambour bat, il se croit plus laïcis
Et pourtant il lui dit encore
Au revoir Louis, au revoir (bis)

Mais le canon gronde dans la nuit sombre
En un instant combattent nos soldats
Ils sont vainqueurs! L'ennemi fuit dans l'ombre!
Un seul hélas! Un seul ne revient pas
Et l'on m'a dit, qu'à son heure extrême
Il repêcha le cœur rempli d'espoir
Qu'il eût jusqu'au toujours on aime
Au revoir Louis, Au revoir!

